***20.09.2024***

***8 клас***

***Українська література***

***Стрембицька Л.А.***

***Тема:*** Маруся Чурай – легендарна поетеса з Полтавщини. Трагічна історія її життя. Пісні Марусі Чурай , що стали народними. «Засвіт встали козаченьки», «Віють вітри, віють буйні», «Ой не ходи, Грицю...»

***Мета уроку:***  ознайомити учнів з найважливішими відомостями життєпису легендарної піснярки з Полтавщини – Марусі Чурай, її трагічною долею та пісенною спадщиною; розвивати навички виразного читання пісень, аналізу  їхнього ідейно-художнього змісту, уважність, вдумливість, вміння узагальнювати; виховувати любов до краси рідного слова та бажання відроджувати і вивчати оригінальну творчість народу.

Народні пісні є великим внеском України в загальнослов'янську й сві­тову художню творчість. Незчисленне і розмаїте їх багатство. Вважають, що тільки записано цих творів понад двісті тисяч.

Творцями пісень були різні люди — селяни, ремісники, козаки, народні співці - лірники, кобзарі. Але народна пам'ять зберегла імена лише окре­мих, талановитих складачів. Такою була у XVII ст. напівлегендарна україн­ська поетеса Маруся Чурай.

* *Повідомлення учня про життя і творчість Марусі Чурай* *(випереджальне домашнє завдання)*

Життя Марусі Чурай оповите імлою давнини, але достеменно відомо, що народилася вона 1625 року в родині урядника Полтавського добровільного козачого полку Гордія Чурая, людини хороброї, чесної, палкого патріота, котрий брав участь у походах проти польської шляхти. Він був страчений у Варшаві цісля того, як потрапив у полон до польського коронного гетьмана Потоцького.

Легенда наділила Чураївну неабиякою вродою, поетичним і музичним хистом, чарівним голосом і романтичною любов’ю: її обранець, козак Григорій Бобренко, піддавшись материним умовлянням, кидає Марусю і одружується з багачкою Галею Вишняківною. У розпачі дівчина хоче втопитись, але її рятує Іван Іскра, що палко кохає дівчину. Якось восени Маруся пішла на вечорниці і там побачила Гриця з молодою дружиною. Ревнощі, ображене жіноче самолюбство, нещасне кохання – усе разом завирувало в її душі. Чураївна знову хоче накласти на себе руки, але отруту, яку дівчина приготувала собі, випив Гриць. Коли померлого Гриця принесли до церкви, Маруся кинулась до труни і, обливаючись слізьми, розповіла про свій злочин. Її засуджують до страти, та Іскра встигає привезти від гетьмана помилування. Відомі дві версії народних переказів про останній період життя Марусі Чурай:

1) вона, ще перебуваючи у в’язниці, тяжко захворіла на сухоти; після помилування змарніла й померла у 1653 році;

2) Маруся не могла залишитись у Полтаві, де все нагадувало про Гриця. Вона, змучена докорами сумління, багато мандрувала й померла в якомусь російському монастирі. ,  
 На сьогодні відомо 20 пісень, автором яких вважають Марусю Чурай, але цілком можливо, що їх набагато більше. Народна пам’ять приписує Марусі Чурай авторство пісень, популярних упродовж тривалого часу: «Засвіт встали козаченьки», «Віють вітри, віють буйні», «Грицю, Грицю, до роботи», «Ой не ходи, Грицю», «Чого ж вода каламутна», «Котилися вози з гори», «Летить галка через балку» та інші.

* *Опрацювання програмових пісень Марусі Чурай*

***Пісня «Засвіт встали козаченьки»***

1. Прослуховування аудіозапису пісні «Засвіт встали козаченьки».

2. Обмін враженнями про пісню (за  питаннями підручника).

3. Ідейно-художній аналіз поетичного твору. Виразне читання пісні учнями.

***Пісня  «Віють вітри, віють буйні»***

1.Виразне читання пісні  «Віють вітри, віють буйні».

2.Порівняльний аналіз пісні «Віють вітри...» з піснею Наталки (І ява І дія у п'єсі І.Котляревського «Наталка Полтавка»).

3.Бесіда за твором (обмін враженнями).

4.Ідейно-художній аналіз поетичного твору. Виразне читання пісні учнями.

***Пісня  «Ой не ходи, Грицю...»***

1. Прослуховування аудіозапису пісні  «Ой не ходи, Грицю...».

2.Ця пісня лежить в основі п'єси М.Старицького «Ой не ходи, Грицю...», повісті О.Кобилянської «У  неділю рано зілля копала» та роману у віршах Л.Костенко «Маруся Чурай».

3.Бесіда за твором (обмін враженнями).

4.Ідейно-художній аналіз поетичного твору.

***Вправа «Продовж речення»***

1.Маруся Чурай – це...(легендарна піснярка з Полтавщини).  
2.Вирушаючи у похід козаки ніколи не свистали, бо це ...(погана прикмета).  
3.Козака чекатиме неприємність у поході, якщо... (кінь спіткнувся).  
4.Художній засіб «трачу літа» називається... (персоніфікація).  
5.Маруся варила зілля у... (вівторок).  
6.Мама била Марусю за те,... (що Гриця отруїла).  
7.Без милого стане світ... (тюрмою).

**Домашнє завдання:**  
вивчити напам'ять пісню М.Чурай «Засвіт встали козаченьки»